

# Zaccaria

**4** <sup>1</sup> l'angelo incaricato di parlarmi venne a scuotermi come si fa con uno che dorme. <sup>2</sup> Mi domandò: — Che cosa vedi? Io risposi: — Vedo un candelabro d'oro, con in cima un recipiente per l'olio. Il candelabro ha sette lucerne e sette beccucci per dare olio a ogni lucerna. <sup>3</sup> Vicino al recipiente ci sono due ulivi, uno a destra e l'altro a sinistra. <sup>4</sup> E domandai all'angelo: — Che cosa significa tutto questo, mio signore? <sup>5</sup> — Non lo sai? — mi chiese. Risposi di no. <sup>6a</sup> Allora l'angelo mi spiegò: <sup>10b</sup> — Le sette lucerne rappresentano gli occhi del Signore che osservano tutta la terra. <sup>11</sup> E io domandai ancora: — Che cosa rappresentano i due ulivi, uno a destra e l'altro a sinistra del candelabro? <sup>12</sup> Inoltre che cosa sono i due rami d'ulivo accanto ai due tubi d'oro da dove esce l'olio? <sup>13</sup> — Non lo sai? — mi disse l'angelo. Risposi di no. <sup>14</sup> Allora mi spiegò: — Essi rappresentano i due uomini consacrati con olio per servire il Signore di tutta la terra. <sup>6b</sup> l'angelo mi ordinò di riferire a Zorobabele queste parole del Signore dell'universo: «Tu riuscirai nel tuo sforzo non per la tua potenza e per la tua forza, ma grazie al mio spirito». <sup>7</sup> E aggiunse: «E tu, montagna così grande, sarai spianata da Zorobabele. Egli ne estrarrà la pietra che sarà messa in cima al tempio. Allora tutti grideranno: "Quanto è bella. È davvero magnifica!"». <sup>8</sup> E il Signore mi diede anche questo messaggio: <sup>9</sup> «Zorobabele ha posto le fondamenta del tempio e ne completerà la costruzione». Quando questo accadrà, allora voi riconoscerete che il Signore dell'universo mi ha mandato da voi. <sup>10a</sup> All'inizio dei lavori si è fatto poco, ma non bisogna disprezzarlo. Bisogna invece gioire nel vedere Zorobabele ricostruire il tempio.